



Jan Lund

Islands Brygge 9, 5. sal  
2300 København S  
Danmark

Mob.: +45 25 21 05 82  
Mail: : janlund@me.com  
Web: www.jan-lund.com

---

## CURRICULUM VITAE

### Levnedsbeskrivelse

Jan Lund er uddannet pianist i 1990 og sanger – Tenor – i 1994. Videre sangstudier i London, Rom og København, hos h.h. Thomas Hemsley, Angelo degl'Innocenti, Margareth Baker-Genovesi, Tonny Landy og Kirsten Buhl Møller.

Har modtaget adskillige priser og legater, fra bl.a. Aalborg Symfoniorkester, Spies-Fonden, Operaens Venner og Dronning Ingrid Romerske Fond.

Har sunget i ind og udland som koncert, lied og oratorie-sanger, såvel som i radio og på TV.

J.L. har sunget som solist med samtlige danske operahuse og kompagnier, og debuterede som solist på Det Kongelige Teater i efteråret 2005.

### Opera-repertoire

- Nick – i La Fanciulla del West af Puccini, på Den Jyske Opera.
- Monostatos – i Tryllefløjten af Mozart, på Det Kongelige Teater.
- Victorin – i Die tote Stadt af Korngold, på Den Jyske Opera.
- Tamino – i Die Zauberflöte af Mozart, på Den Jyske Opera.
- Paolino – i Il Matrimonio Segreto af Cimarosa, med Nordjyske Operakompagni.
- Pang – i Turandot af Puccini, cover på Det Kongelige Teater.
- Mengone – i Lo Speciale af Haydn, med Roskilde Kammeropera
- Tom Rakewell – i The Rakes Progress af Strawinsky, på Den Jyske Opera.
- Klosterkapellanen – i Karmeliterindernes Samtaler af Poulenc på Det Kongelige Teater.
- Ferrando – i Così fan Tutte af Mozart, på Den Ny Opera samt på Den Fynske Opera.
- Don Ottavio – i Don Giovanni af Mozart, på Den Jyske Opera.
- Narraboth – i Salome af R. Strauss, på Den Jyske Opera.
- Rector Adams – i Peter Grimes af B. Britten, på Den Jyske Opera.
- Mozart – i Mozart og Salieri af R. Korsakow, på Århus Sommer Opera.
- Grev Almaviva – i Il Barbiere di Sevilla af G. Rossini, på Den Fynske Opera.
- Fellmark – i Et eventyr i Rosenborg have af Weyse, på Den Jyske Opera.
- Weyse – i Fru Nissen i Lavendelstræde m. musik af Mozart og Weyse, på Den Jyske Opera.

- Goro – i Madama Butterfly af Puccini, på Den Jyske Opera samt på Rialto Teatret København.
- Mime – i Rheingold af Wagner, på Den Ny Opera.
- Fenton – i Falstaff af Verdi, på Den Jyske Opera.
- Telemaco – i Il ritorno d'Ulisse af Monteverdi, på Det Kongelige Teater.
- Don Ramiro – i Cenerentola af Rossini, på Den Fynske Opera.
- Damon – i Acis og Galatea af G. F. Händel, på Landes Theater Innsbruck.
- 2. soldat samt Liberto – i L'Incoronazione di Poppea af Monteverdi, på Det Kongelige Teater.
- Monostatos – i Tryllefløjten af Mozart, på Det Kongelige Teater.
- Victorin – i Die tote Stadt af Korngold, på Den Jyske Opera.

### **Moderne opera, musical og førsteopførelser**

- Sønnen – i Den Sidste Virtuoso af Lars Klit, på Den Anden Opera.
- Kong Chr. 6 – i Hans Egedes Natt af K. Habbestad, på Nordnorske Musikfestspil.
- Tenoren – i Titanic af K.Aa. Rasmussen, på Den Anden Opera.
- Vicar etc. – i Resurrection af sir P.M. Davies, på Wiener Taschenoper/
- Transparent i Wien, Antwerpen, Amsterdam og Glasgow.
- Houdini – i Houdini den Store af A. Pape, med Den Anden Opera, + turné til bl.a. New York.
- Skæven – i Tugt og Utugt i mellemtiden af J. Frandsen, på Århus Sommeropera.
- Den Unge Linné – i Systema Natura af M. Christensen, på Den Anden Opera.
- Charlie – i Mahagonny Songspiel af Weill, på Transparent – Belgien og Holland.
- Mozart – i Maria Paradis af Bo Holten, på Den Fynske Opera.
- 1st Officer – i The Lighthouse af sir P.M. Davies, på D.A.O. og på Transparent i B. og UK.
- Niklaus – i Olympias Hævn af Erik Bach, på Århus Sommer Opera.
- Tenor – Berlin to Broadway af K. Weill, på Det Nordjyske Operakompagni.
- Rudolfo – i Simsålabad af Andy Pape, på Den Jyske Opera og Den Anden Opera.
- Mr Sowerberry – i musicalen Oliver af Lionel Bart, i Tivoli København.

### **Kirke-repertoire:**

- De større værker af; Bach, Händel, Mozart, Schubert, Rossini, Puccini, Dvorak etc.

### **Udgivelser:**

- Lars Klit: Den Sidste Virtuos (Kontrapunkt 32221) 1995.
- Carl Nielsen: Theatre Music (BIS-CD-641) 1995.
- Niels Viggo Bentzon: Cabaret Voltaire (Kontrapunkt 32265) 1997.
- C. Saint-Saëns: Oratorio de Noël (Classico 253) 1998.
- M. Christensen: Systema Natura (Paula PACD 127) 1999.
- J. S. Bach: Silvia – Cantata Opera 2000.
- Carl Nielsen: 3rd Symphony and Songs, Royal Liverpool Philharmonic (Classico 297) 2000.
- Carl Nielsen: 4th Symphony and Songs, Royal Liverpool Philharmonic (Classico 298) 2001.
- F. Delius: Norwegian Songs med Royal Liverpool Philharmonic (Classico 364) 2001.
- Ib Nørholm: Whispers of Heavenly Death. (Kontrapunkt 32332) 2004.